# 文 学 院 汉语言文学(师范)《专业测试》面试大纲

### 一、测试内容与要求

考核内容主要围绕师范素养和专业潜质, 具体要求如下。

### (一) 文本解读

提供一段文学文本(诗歌、散文、小说等),考生进行文本分析。要求能准确理解文本的基本内容和主题思想;能识别并分析文本中的关键词句及其表达效果;能对文本的语言特色或写作手法进行赏析,展现基本的文学素养和理解能力。

#### (二) 粉笔字书写

提供一篇诗歌文本,考生在黑板上进行粉笔字书写。要求书写内容完整准确,无错别字;书写规范工整,笔画清晰,字体大小适中;布局合理美观,展现良好的书写基本功。

### 二、测试方法

采取结构化面试方法,通过抽题、答辩(包含书写)等方式进行。

- 1. **评分方式**:依据考生在文本解读、粉笔字书写中的表现进行综合评分。
- 2. 流程规范: 考生现场抽取测试材料,进入指定备考区域进行准备,时间10分钟;正式考核时间不超过10分钟,其中粉笔字书写不超过3分钟。

## 三、汉语言文学(师范)《专业测试》评分标准

序号	测试项目	分值	评分要点
1	文本解读	80	理解准确,能把握文本主要 内容和思想情感;能识别关键语 句并进行分析;具备一定的文学 鉴赏能力和语言表达能力。时间 不超过7分钟
2	粉笔字 书写	20	书写正确无误,规范工整; 笔画清晰,字体大小适中;布局 合理美观,整体效果好。时间不 超过3分钟
总计 100		100	

### 文学院

# 汉语言文学、汉语国际教育、广播电视学、 数字人文《专业测试》面试大纲

### 一、测试内容与要求

考核内容主要围绕专业核心能力和学科思维展开,具体要求如下:

汉语言文学专业:提供一份汉语言文学领域经典文本材料,考生进行材料分析。要求准确概括材料的核心文学主题与文本价值,能识别并分析材料中的关键文学元素,初步评估材料的文学影响力或价值,展现对汉语言文学"赏文本、悟思想、探规律"核心逻辑的基础认知与文学素养分析能力。

汉语国际教育专业:提供一份汉语国际教育领域教学材料,考生进行材料分析。要求准确概括材料的核心教学主题与教学目标,识别并分析材料中的关键教学元素及"语言教学-文化传播"融合路径,初步评估材料的教学适用性,展现对汉语国际教育"教语言、传文化、促交流"核心逻辑的基础认知与教学适配性分析能力。

广播电视学专业:提供一份节目策划材料,考生进行内容分析。要求准确概括材料的核心主题、目标受众,识别并分析其中的主要视听元素,初步评估作品的传播效果或策划案的可行性,展现基础的广电行业认知与分析能力。

**数字人文专业:**提供一份数字人文领域实践案例材料, 考生进行案例分析。要求准确概括材料的核心主题与应用目 标,能识别并分析案例中的关键技术元素及"技术-人文"融合路径,初步评估案例的实践价值,展现对数字人文"技术服务人文"核心逻辑的基础认知与跨学科分析能力。

### 二、测试方法

采取结构化面试方法, 通过抽题、答辩等方式进行。

- 1. **评分方式**: 依据考生在专业能力测试中的表现进行综合评分。
- 2. 流程规范:考生现场抽取测试材料,进入指定备考区域进行准备,时间10分钟;正式考核时间不超过8分钟。

三、汉语言文学、汉语国际教育、广播电视学、数字 人文《专业测试》评分标准

序号	测试项目	分值	评分要点
1	核心内容把 握	40	能全面概括材料的核心主题、目标;对材料基本信息的理解准确 到位
2	关键要素分 析	60	能精准识别材料中的关键元素 (文学/教学/视听/技术);分 析深入、有条理;对材料的价值, 如文学价值、教学适用性、传播 效果等做出合理、有据的初步评 估
总计		100	